



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ФГБУК «НОВГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЪЕДИНЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»
ГБУКИ «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ НОВГОРОДСКОЙ ЗЕМЛИ»
НОВГОРОДСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»
СТАРОРУССКИЙ ЦЕНТР ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ «ВВЕДЕНСКАЯ СТОРОНА»
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ЭСТАМПА «НОВГОРОДСКАЯ ПЕЧАТНЯ»

ЭСТАМПА – ЭТО ЗДОРОВО!

ПЕРВАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ
БИЕННАЛЕ ПЕЧАТНОЙ ГРАФИКИ
ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД – 2022

ДИПЛОМ ФИНАЛИСТА

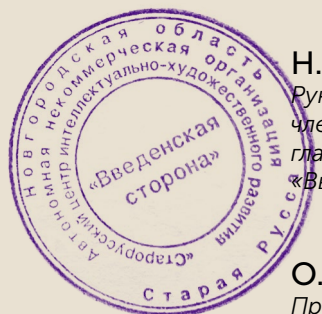
награждается

Виолетта Хисматуллина

15 лет

ПОРТРЕТ ЯПОНСКОГО САМУРАЯ
2022 г. Монотипия. 38 x 30 см

Педагог Темник Е.В.
г. Каменск-Уральский



Н. М. Локотьков

Руководитель Проекта,
член Союза художников России,
главный редактор журнала об искусстве
«Введенская сторона»

О. А. Васильев

Председатель жюри,
член Союза художников России,
директор Новгородской детской
художественной школы